

Technik/Ausrüstung/Materialien:

Welche Geräte wurden verwendet:

4 Videocamcorder Canon XM2 plus leihweise von Kollegen noch 4 Camcorder zusätzlich, Beamer, Bühnenscheinwerfer und Projektionsleinwände

Welche Software wurde verwendet:

Die Postproduktion wurde mit AVID 3.5 geschnitten, normalerweise arbeiten die Medienpädagogen von mbcom mit Let's edit (Canopus) oder Premierer 3.0 (Adobe)

Welches Know-how war nötig, um das Projekt durchzuführen:

Das Know-how umfasste ein medien- und tanztechnisches Gebiet. Für die Postproduktion und Durchführung wiesen die Medienreferenten Kompetenzen auf in: Regie, Kameraführung, Schnitttechnik, Projektion, medienpädagogisches Know-how. Die Tonbearbeitung wurde von einem lokalen Musikproduzent mit Protools geleistet. Die Kompetenzen für den Tanzbereich umfassten: Kenntnisse in Sportpädagogik Schwerpunkt Tanz, Moderner Tanz, Afrikanischer Tanz und vor allem kreativer Tanz.

Welche sonstigen Arbeitsmaterialien wurde zur Durchführung des Projektes verwendet:

- Zusammenschnitt verschiedener Filmbeispiele zum Thema Zeit, zu filmischen Stilmitteln Zeit darzustellen
- Ausschnitte verschiedener Videotanz-Projekte aus dem profi-Bereich (Arte, Workshop Lutz Grgor)
- Lehrfilm zum Thema Zeit mit Drehort Schule
- Arbeitsblätter zu den Themen: Einstellungsgrößen, Filmisch filmen, Storyboard, Projektionstechnik
- Notizen aus den Feedbackrunden sind auf Flipcharts notiert worden