

Projektname: News-Report

Technik/Ausrüstung/Materialien

Nach den bisher gemachten Erfahrungen sind notwendig:

Raum 1:

Ein für die Größe der Gruppe angepasster und bestuhlter Tagungsraum für den Auftakt und das Ende der Veranstaltung. Pro REPO- und DOKU-Zweier-Gruppe ein Tisch für die Materialien. 1 bis 6 Aufnahmesets mit Tragetasche.

In diesem Raum können auch die Computer für den Computerschnitt stehen. Rechner-Anzahl (1 bis 6) mit Cool-Edit Schnittsoftware abhängig von der Anzahl der TONIS.

Raum 2:

Kleiner bestuhlter Gruppenraum mit Tisch und Misch-Pult mit Mikros für die ZENAS und zwei TONIS.

Raum 3:

Bestuhlter Raum mit Tischen für die DOKUS. Je Zweier-Gruppe ein Laptop mit Digitalcamera, Speicherkarten und Kartenlesegerät zum Übertragen der Ergebnisse.

Raum 4:

Garderobe, wenn möglich Pausenraum.

Nachbemerkung:

Der technische Fortschritt verstärkt die mp3-Schiene. Bald werden mp3-Recorder wohl qualitativ in der Lage sein, Minidisks zu ersetzen und durch ihre unkomplizierte Art des Datentausches (USB) die Übertragung von Tondaten noch einfacher gestalten. Das Programm Audition von Adobe hat Cool Edit ersetzt und ist verfeinert worden.

Wenn hier kostengünstige Schulversionen entstehen könnten, könnte der Anwendungssektor der Tonarbeit an schulischen Einrichtungen beträchtlich erweitert werden.